

MA 9e SYMFOLIE !

- De [Bruno Coppens](#)



20.12.24 > 01.02.25

1H05

Création

Grande Salle

Après huit seuls en scène, notre ardent défonceur de la langue française dépose le bilan : ses amis mots de compagnie l'ont trahi ! Il est désespéré de voir l'usage nocif des mots haineux véhiculant des « fuck news ». Avec des mots auto-inflammables sur Snapchat et TikTok, ces vrais zoos sociaux, le langage est en pièges détachés et le monde fonce vers le crash texte !

Alors il décide de devenir mime pour faire silence ! Passant du mot au geste, progressivement, il supprime deux mots par-ci, deux mots par là. Mais sa métamorphose est de courte durée, car, très vite, il reprend langue pour devenir « porte-parole » des mimes ! Illico, le voilà retombé dans ses réflexes de « verbo-moteur »...

Quand soudain, surgit Raymond Devos (sous le crayon de Kroll), clown jongleur des mots et mime, pour redonner à Bruno le désir de reprendre le langage à bras le cœur, de redonner aux mots leurs pouvoirs salutaires.

« Ma 9e symfolie », une cérémonie des mots lierre, ces mots qui en engendrent tant d'autres et nourrissent notre imaginaire !
Chapeau les artistes !

Distribution

- De [Bruno Coppens](#)
- Mise en scène [Eric De Staercke](#)
- Avec [Bruno Coppens](#)
- Assistante à la mise en scène [Cécile Delberghe](#)
- Costumes [Raphaëlle Debattice](#)
- Décor [Pierre Legrand](#)
- Lumière [Nicolas Fauchet](#)
- Musique originale [Eloi Baudimont](#)
- Mapping [Glitch](#)
- Régie [Ryan Destree](#)

UNE COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET D'EXQUIS MOTS. AVEC L'AIDE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES - DIRECTION DU THÉÂTRE, ET LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE. Photo Affiche © Gaël Maleux. Photos Spectacle © Bartolomeo La Punzina.