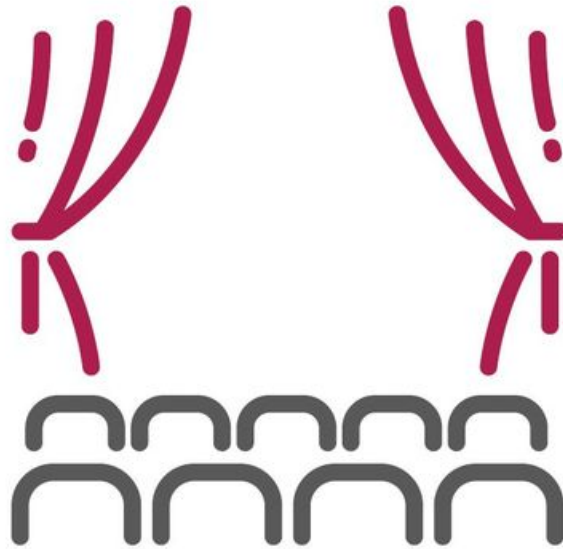


YUKONSTYLE

- De [Sarah Berthiaume](#)



14/01 > 01/03/14

Création

Petite Salle

À la frontière de l'Alaska, sur la route principale, Kate porte sa robe de lolita trash et fait du stop depuis plusieurs heures. Frigorifiée, elle est recueillie par la jeune Yuko et son ami Garin qui tentent de trouver les moyens nécessaires pour passer l'hiver et secourir Dad's, le père de Garin. Angoissé, celui-ci voit en effet les fantômes de son passé revenir : le procès d'un célèbre serial killer commence à la télé et Goldie, la squaw disparue vingt ans plus tôt, vient le hanter. Le décor est planté, l'histoire peut commencer...

Découverte ! Déjà récompensée pour ses écrits, Sarah Berthiaume est une jeune auteure québécoise à ne pas perdre de vue. Pour porter un texte d'une telle puissance, il fallait des comédiens talentueux et un œil expert de metteur en scène. Ils créent une ambiance pénétrante et donnent vie à ces êtres isolés... Stupéfiant !

Distribution

- De [Sarah Berthiaume](#)
- Mise en scène [Armel Roussel](#) et [les acteurs](#)
- Avec [Emile Falk-Blin](#), [Lucie Guien](#), [Baptiste Toulemonde](#), [Coline Wauters](#)
- Assistant à la mise en scène [Salvatore Calcagno](#)

- **Scénographie** [Nathalie Borlée](#) et [Armel Roussel](#)
- **Lumière** [Amélie Géhin](#)
- **Direction technique** [Nathalie Borlée](#)
- **Chargée de production** [Gabrielle Dailly](#)

UNE CRÉATION D'ARMEL ROUSSEL / [E]UTOPIA3. AVEC L'AIDE DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET DE LA COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANÇAISE, DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES - SERVICE DU THÉÂTRE ET DE WALLONIE-BRUXELLES THÉÂTRE/DANSE (WBT/D) ET DE LA DÉLÉGATION GÉNÉRALE DU QUÉBEC. ARMEL ROUSSEL / [E]UTOPIA3 EST EN RÉSIDENCE AU THÉÂTRE LES TANNEURS. YUKONSTYLE EST PUBLIÉ AUX ÉDITIONS THÉÂTRALES. YUKONSTYLE SERA ÉGALEMENT PRÉSENTÉ AU THÉÂTRE DE VANVES (PARIS) EN MARS 2014.