

TROIS GRANDES FEMMES

- D' [Edward Albee](#)
- D' [Edward Albee](#)



Photo: Bruno Mullenarts

14/02 > 06/04/13

2H30

Création

Salle des Voûtes

Au terme de sa vie, une femme fait le bilan : ses choix, ses échecs, ses espoirs et rêves réalisés. Elle se rappelle les tromperies, les alliances, les amis, la famille... Elle fait entendre dans ses aveux, le plaisir de raconter et le désir d'être pardonnée. En face d'elle, deux interlocutrices : sa dame de compagnie et une jeune avocate, qui, elles, ont encore un destin à vivre, des désillusions encaissées et des espoirs toujours tenaces.

À quelques heures de la fin, quand les idées et le temps ne se mettent plus au bon endroit ni au bon moment, quand nous n'avons plus le temps de "rectifier le tir", que nous reste-t-il ? Sinon nous regarder en face et décrire ce que nous voyons ? Véritable bijou, prix Pulitzer, "Trois grandes femmes" est un portrait sarcastique qui fait résonner les drames simples d'une vie. Par l'auteur de « Qui a peur de Virginia Woolf ? », une partition inouïe, magnifiquement orchestrée, drôle et intelligente avec trois très grandes dames du théâtre !

Distribution

- **D'** [Edward Albee](#)
- **Adaptation** [Isabelle Anckaert](#)
- **Mise en scène** [Véronique Dumont](#)
- **Avec** [Isabelle Defossé](#), [Janine Godinas](#), [Marie-Paule Kumps](#), [Simon Thomas](#)
- **Assistant à la mise en scène** [Martin Staes-Polet](#)
- **Scénographie et costumes** [Sandrine Clark](#)
- **Lumière** [Maximilien Westerlinck](#)
- **Photos** [Bruno Mullenarts](#)

UNE CRÉATION ET PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC.