QUAND J’AVAIS CINQ ANS JE M’AI TUÉ

- **De** Howard Buten

09/12/11 > 28/01/12
Création
Petite Salle

Gil est un garçon qui mène joyeusement sa vie d’enfant : avec espièglerie et malice, la p’tite canaille nous entraine dans ses aventures, ses rêves, ses bêtises et ses colères. débordant d’imagination, il nous dresse le portrait de ses parents, de son frère Jeffrey, de sa maîtresse Mlle Iris, de ses amis et de ses ennemis, de ses héros...et de Jessica, son amoureuse. Mais "à cause de ce qu’il a fait à Jessica" qu’il voulait aider à grandir, il est enfermé dans une résidence pour enfants : l’amour qu’il porte à la petite fille de son âge est comme un attentat pour le monde adulte.

Adaptation du roman au succès phénoménal, le monde fragile et précieux de Gil nous est rendu dans une histoire drôle et en même temps tragique qui parle à l’enfant qui est en nous. A travers une langue merveilleusement préservée, on se souvient, nous aussi, du mystère de l’enfance, de ce qui nous traverse, entre ce qui est dit et ce qui ne l’est pas...

Le roman est disponible aux Editions Points.

Distribution

- **De** Howard Buten
- **Adaptation** Jean-Pierre Carasso
- **Mise en scène** Magali Pinglaut
- **Avec** Baptiste Blampain, Benjamin Boutboul, Xavier Delacollette, Caroline Kempeneers, Mirabelle Santkin , Chloé Struvay, Emilienne Tempels
- **Assistante à la mise en scène** Caroline Kempeneers
- **Lumière** Maximilien Westerlinck
- **Scénographie et costumes** Jean Gilbert
- **Régie** Rémy Brans
- **Stagiaire régie** Gaëtan Bergmans

UNE CRÉATION ET PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC.