DOM JUAN

- **De** Molière

08/05 > 27/06/09
Création
Grande Salle

Personnage légendaire et archétype du libertin impie, Dom Juan défie toutes formes d'autorités, de règles, de morales.
Maître de la transgression, il nous entraîne à sa suite dans une quête obsessionnelle de la provocation. Infidèle, aventurier, Dom Juan utilise mensonges, flatteries, usurpation, scandales, critiques, et nous plonge par ces thèmes au cœur de l'acte théâtral. Insolent libertin que rien n'inquiète, ni son avenir sur cette terre, ni son salut dans l'autre monde. Il accumule les conquêtes amoureuses, séduisant les jeunes filles nobles et les servantes avec le même succès…

Quand on s'inscrit contre toutes les valeurs bien pensantes d'une société : est-ce supportable ? Quel est le prix à payer ? Peut-on dire de quelqu'un qu'il est vaincu quand il a renoncé à ses convictions ?
Censuré à son époque, Molière a injecté toute une ambiguïté dans ce personnage déjà célèbre de la littérature espagnole. Ce mythe du théâtre classique remet en cause des interdits qui, en quatre siècles n'ont pas pris une ride ! Mais d'où vient que cet « insolent blasphémateur » soit devenu au fil des siècles ce « grand séducteur » ? Autres temps, autres mœurs ?… Pas si clair…
Et il nous semble entrevoir le sourire de Molière…

Distribution

- **De** Molière
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen
- **Avec** Jean-Michel Balthazar, Laurence D'Amelio, Serge Demoulin, Pierre Géranio, Pierre Haezaert, Nicolas Laine, Anabel Lopez, Olivier Massart, Aurelio Mergola, Quentin Milo, Laura Sepul, Zaïre Souchi, Clément Thirion
- **Assistante à la mise en scène** Kim Leleux
- **Scénographie** Vincent Lemaire
- **Costumes** Catherine Somers
- **Lumière** Marco Forcella

UNE COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET DU THÉÂTRE DE LA PLACE, AVEC L'AIDE DU CENTRE DES ARTS SCÉNIQUES.