

L'UN ET L'AUTRE

- De [Olivier Thomas](#)



10/04 > 28/04/07

Accueil

Grande Salle

- Tu aimes bien parler toi ?
- Bof, ça dépend pour dire quoi...

Deux nains se racontent. L'un et l'autre, où l'un pourrait aussi bien être l'autre, et vice et versa. Discours hirsute et décalé qui s'insère dans le temps qui passe. Parler, parler, pour ne rien dire. Parler, parler, parler, pour que le temps passe sans qu'on s'en aperçoive. Ils parlent et, tout en parlant, dégagent du silence, du vide. Et s'ils se taisaient ? Ils jouent avec les images et s'y perdent. Ils ne savent plus si c'est le rêve ou la réalité qui les questionne. Ils maintiennent le rêve en jouant le quotidien. Est-ce leur quotidien ou l'image d'un quotidien ? Ils jouent avec l'idée de la mort, l'effleurent sans la nommer. Comme le clochard qui à la question « où allez-vous comme ça avec tous vos sacs ? », répond : « mais à la maison, monsieur, à la maison... »

Distribution

- De [Olivier Thomas](#)
- Mise en scène [Véronique Dumont](#) et [Olivier Thomas](#)
- Avec [Véronique Dumont](#) et [Olivier Thomas](#)

- **Scénographie** [Olivier Waterkeyn](#)
- **Costumes** [Odile Dubucq](#)
- **Lumière** [Gaëtan van den Berg](#)

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE DE LA BALSAMINE ET DE TOMAS & CO ASBL, AVEC L'AIDE DU
MINISTÈRE DE LA CULTURE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE.