

ILLUMINATIONS

- D'après [Arthur Rimbaud](#)
- D'après [Arthur Rimbaud](#)



02/03 > 04/03/06

Accueil

Hors murs

Illuminations est un spectacle de théâtre sans pièce. Court et vivant. Un spectacle imaginé comme une séance de spiritisme un peu primitive. Un retour à la magie. Les Illuminations, oeuvre brève, incandescente et probablement inachevée, c'est la paroxysme d'Arthur Rimbaud. Les Illuminations sont un incendie qui dévaste et redéfinit la littérature du monde, qui fait basculer la notion de toutes les formes en art. Elles ouvrent des perspectives nouvelles, esthétiques, visuelles mais aussi musicales et humaines. Un retour salutaire à la poésie.

Le spectacle est joué au Centre culturel d'Uccle.

Distribution

- D'après [Arthur Rimbaud](#)
- Mise en scène [Thierry de Peretti](#)
- Avec [Marie Denarnaud](#), [Alban Guyon](#), [Thibault de Montalembert](#)
- Assistant à la mise en scène [Ludovic Viro](#)t
- Scénographie [Rudy Sabounghi](#)

- **Lumière** [Jean-Luc Chanonat](#)
- **Costumes** [Caroline de Vivaise](#)
- **Décor sonore** [Sylvain Jacques](#)
- **Vidéo** [David Bersanetti](#)
- **Directeur technique** [Gérard Raquet](#)

Accueil international. Une coproduction de Théâtre Vidy E.T.E. à Lausanne
Théâtre de la Ville à Paris, du Carré Saint-Vincent / Scène Nationale à Orléans, de la Compagnie Thierry
de Peretti, de la Direction des affaires culturelles - Ajaccio, avec le soutien de la Collectivité territoriale de
Corse.