

LE CONTRAT

- De [Slawomir Mrozek](#)



05/11 > 31/12/02

Création

Grande Salle

Dans un vieux palace suisse, deux hommes passent un contrat. Sa finalité ? L'assassinat de l'un d'eux. Qui tuera qui ? Pour quelle raison ? Deux mondes se font face et s'incarnent dans un portier émigré d'Europe de l'Est et un rentier occidental. Pietro Pizzuti et Alexandre von Sivers se retrouvent au coeur de cette énigme à l'humour noir. Vous en dire plus serait ne pas respecter le contrat qui nous lie !

Distribution

- De [Slawomir Mrozek](#)
- Avec [Pietro Pizzuti](#) et [Alexandre Von Sivers](#)
- Mise en scène [Stephen Shank](#)
- Assisté de [Daniela Bisconti](#)
- Scénographie et peinture du décor [Thierry Bosquet](#)
- Construction du décor [Olivier Waterkeyn](#) et [Philippe Hazee](#)
- Faux marbres et dorures [Marianne De Wil](#) et [Sylviane Merchez](#)
- Lumière [Philippe Nicodème](#)
- Maquillage [Jean-Pierre Finotto](#)
- Directeur technique [Gérard Raquet](#)

- **Régie (en alternance)** [Frédéric Gossiaux](#) et [Quentin Rommelaere](#)

Photos © Mimi Brocas.