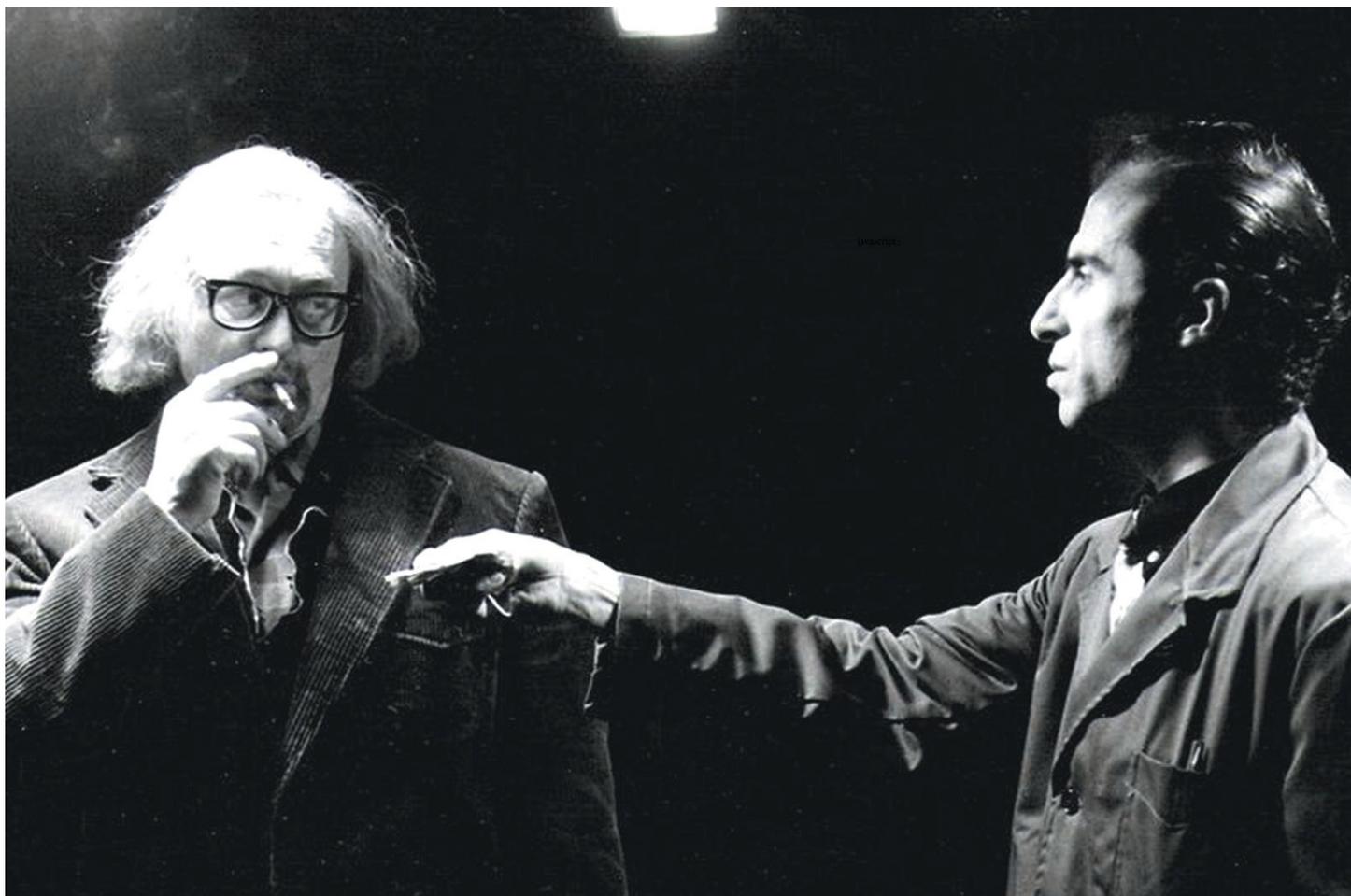


TORÉADORS

- De [Jean-Marie Piemme](#)



20/04 > 12/06/99

Création

Salle des Voûtes

D'un côté, Momo, l'homme du Maghreb, gérant d'une wasserette ; de l'autre, Ferdinand, fils de la blanche et lointaine Russie, cadre, sans domicile fixe.

Naîtra une rivalité qui emprunte à l'art de la taumachie son sens de l'esquive, ses banderilles, son goût des paillettes et du sang. La mise à mort est celle d'une amitié où les lois du calcul égoïste meurtrissent.

Distribution

- De [Jean-Marie Piemme](#)
- Mise en scène [Philippe Sireuil](#)
- Avec [Pietro Pizzuti](#) et [Alexandre Von Sivers](#)
- Scénographie [Vincent Lemaire](#)
- Lumière et costumes [Philippe Sireuil](#)
- Maquillage [Jean-Pierre Finotto](#)
- Régie [Gérard Raquet](#)