

BRUNO COPPENS EST LOVERBOOKÉ

• De [Bruno Coppens](#)



23.06 > 10.11.23

1h30

Reprise

En tournée

23.06.2023 Cave du Pasquier "Vignes et Culture" - Concise (Suisse)

24.06.2023 La Maison Forte "Vignes et Culture" - Troinex (Suisse)

28.09.2023 Théâtre du Vieux-Terrebonne - Terrebonne (Québec)

30.09.2023 Théâtre La Comédie - Montréal (Québec)

01.10.2023 Théâtre Desjardins - Montréal (Québec)

03.10.2023 Université d'Ottawa (Québec)

04.10.2023 Salles Desjardins - Lac-Mégantic (Québec)

05.10.2023 Maison de la culture Francis-Brisson - Shawinigan (Québec)

06.10.2023 Théâtre Belcourt - Baie-du-Febvre (Québec)

10.10.2023 Centre culturel de l'Université de Sherbrooke (Québec)

12.10.2023 Salle Pauline Julien - Montréal (Québec)

13.10.2023 Théâtre de Lac-Brome (Québec)

10.11.2023 Salle Raymond Devos - Monnaie (France)

Dates précédentes

05.07 > 28.07.2019 Théâtre Episcène - Avignon (France)

21.09.2019 Salle Saint Joseph au Parc résidence Bel Air - Wezembeek-Oppem

26.09 > 27.09.2019 Théâtre Grenette - Vevey (Suisse)
06.10.2019 Festival Les Embuscades (France)
11.10.2019 Centre culturel d'Andenne
19.10.2019 Festival le VOO Rire - Liège
06.11 > 20.11.2019 Théâtre La Fontaine d'Argent - Aix-en-Provence (France)
15.11.2019 Centre culturel de Binche

Dans ce nouveau seul en scène, Bruno Coppens décide de léguer son corps... à la séance pour réenchanter le monde. Chambouleversé par cette planète en phase terre minable, bringuebalayé entre Forrest Trump et Daechetterie, Bruno vient au chevet d'un public à consoler sans modération pour lui donner l'élan viral : un autre monde est plausible !

Comme l'homme ne descend pas du sage, il remontera dans le temps pour trouver la faille, cet instant de l'Histoire où tout a foiré. Revisitant les vies de Jeanne Dark, du Navigateur Explorer Christophe Colomb, de l'homme de Cro-Mignon et d'autres héros d'hier, notre Sauveur 2.Zorro prendra le passé à bras le cœur afin de transformer l'échec en réussite : « S'échouer ? C'est chouette ! ». Parviendra-t-il à réécrire notre monde qui part à la dérive ? Mettra-t-il le chaos K.O ? Le ciel se couvre, il pleut de la haine sur les réseaux, les trottoirs, les meetings... les raccourcis odieux, les formules à l'emporte-pièce et les phrases assassines font tapage. On ne s'entend plus penser. On reste incrédules... On en perd son latin ! Sans cynisme, Coppens revient nous faire du bien. Il nous fait un parapluie de son « Ludictionnaire » et parle un autre vocabulaire. Il nous invente d'autres langages qui, mine de rien, nous permettent d'en inventer d'autres, plus joyeux, plus amoureux, plus malins.

Distribution

- De [Bruno Coppens](#)
- Mise en scène [Eric De Staercke](#)
- Avec [Bruno Coppens](#)
- Assistant mise en scène [Olivier Lenel](#)
- Lumière [Nicolas Fauchet](#)
- Décor [Vincent Rutten](#)
- Accessoires [Pierre Legrand](#)
- Création musicale [Eloi Baudimont](#)
- Costumes [Raphaëlle Debattice](#)
- Régie [Martin Celis](#)

CRÉATION LE 7.11.19 AU THÉÂTRE LE PUBLIC

UNE COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET D'EXQUIS MOTS. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND. Photo affiche © Saskia Vanderstichele.