

CLOSER

- De [Patrick Marber](#)



25/02 > 05/04/14

1h30

Accueil

Grande Salle

Quatuor amoureux insoluble : Alice aime Dan qui aime Anna qui aime Larry. Anna, que les parents de Larry adorent, est troublée par Dan mais veut des enfants de Larry. Alice devrait peut-être choisir d'aimer Larry puisque Dan la manipule. Mais même entre adultes consentants, le chassé-croisé amoureux n'est pas simple quand il mêle sexe, séduction, jalousie et mensonges... un cocktail explosif qui fait ressurgir à la fois la douleur et le plaisir d'aimer.

Succès international, jouée dans le monde entier, primée par de prestigieux prix, sans parler du célèbre film rassemblant des stars américaines du grand écran, « Closer » est une magnifique comédie contemporaine qui ausculte nos âmes et fait entendre des battements de coeurs déchirés mais toujours passionnés.

Distribution

- De [Patrick Marber](#)
- Adaptation [Pierre Laville](#)
- Mise en scène [Françoise Courvoisier](#)

- Avec [Vincent Bonillo](#), [Juan Antonio Crespillo](#), [Patricia Mollet-Mercier](#), [France Bastoen](#)
- **Assistant à la mise en scène** [Paul Laurent](#)
- **Lumière** [Philippe Bégneu](#)
- **Scénographie** [Jean-Marc Humm](#)
- **Costumes** [Sylvie Lépine](#)
- **Son** [Nicolas Le Roy](#)
- **Projections** [François de Sury](#)
- **Traduction** [Pierre Laville](#)
- **Régie** [Malika Gouider](#)
- **Stagiaire régie** [Hadrien Belle](#)

UNE CRÉATION ET PRODUCTION LE POCHE GENÈVE. AVEC LE SOUTIEN DE LA FONDATION LEENAARDS ET POUR LA TOURNÉE, DE CORODIS, DE LA LOTERIE ROMANDE ET DE PRO HELVETIA, FONDATION SUISSE POUR LA CULTURE. PHOTO © AUGUSTIN REBETEZ.