LEGS MATERNELS

• De Veronika Mabardi



16/02 > 08/04/17 1h20 Création Petite salle

Deux femmes, dans un théâtre, espace intime et universel, l'endroit des confidences, où on se répare du dehors. Là, on frotte, coupe, désosse, épluche, écrase, roule dans la farine, fait monter la sauce. Là, on accommode les restes et on touille. On mélange la pâte et les questions, les coups de gueule et les fous rires, les potions de sorcière, les problèmes existentiels et on se demande quel monde on va léguer. Les enfants grandissent et les mères s'interrogent. Les enfants s'inquiètent et les mères sont impertinentes. Les enfants s'indignent et les mères font bonne figure. Les enfants posent des questions et les mères ne savent plus ce qu'il faut dire.

Carte blanche à des actrices qui partent à l'aventure et glanent ici et là des paroles de mères. L'histoire commencerait dans la cuisine, là où tout mijote, là où les odeurs réchauffent l'âme et ouvrent l'appétit : venez-vous régaler !

Distribution

- De Veronika Mabardi
- Mise en scène Layla Nabulsi

- Avec Patricia Ide et Magali Pinglaut
- Assistante à la mise en scène Marie Bach
- Costumes Chloé Dilasser
- Lumière Maximilien Westerlinck
- **Régie** <u>Louis-Philippe Duquesne</u>
- Stagiaire régie Sam Seraille

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. Photo affiche @ Bruno Mullenaerts. Photos spectacle : Alice Piemme / AML