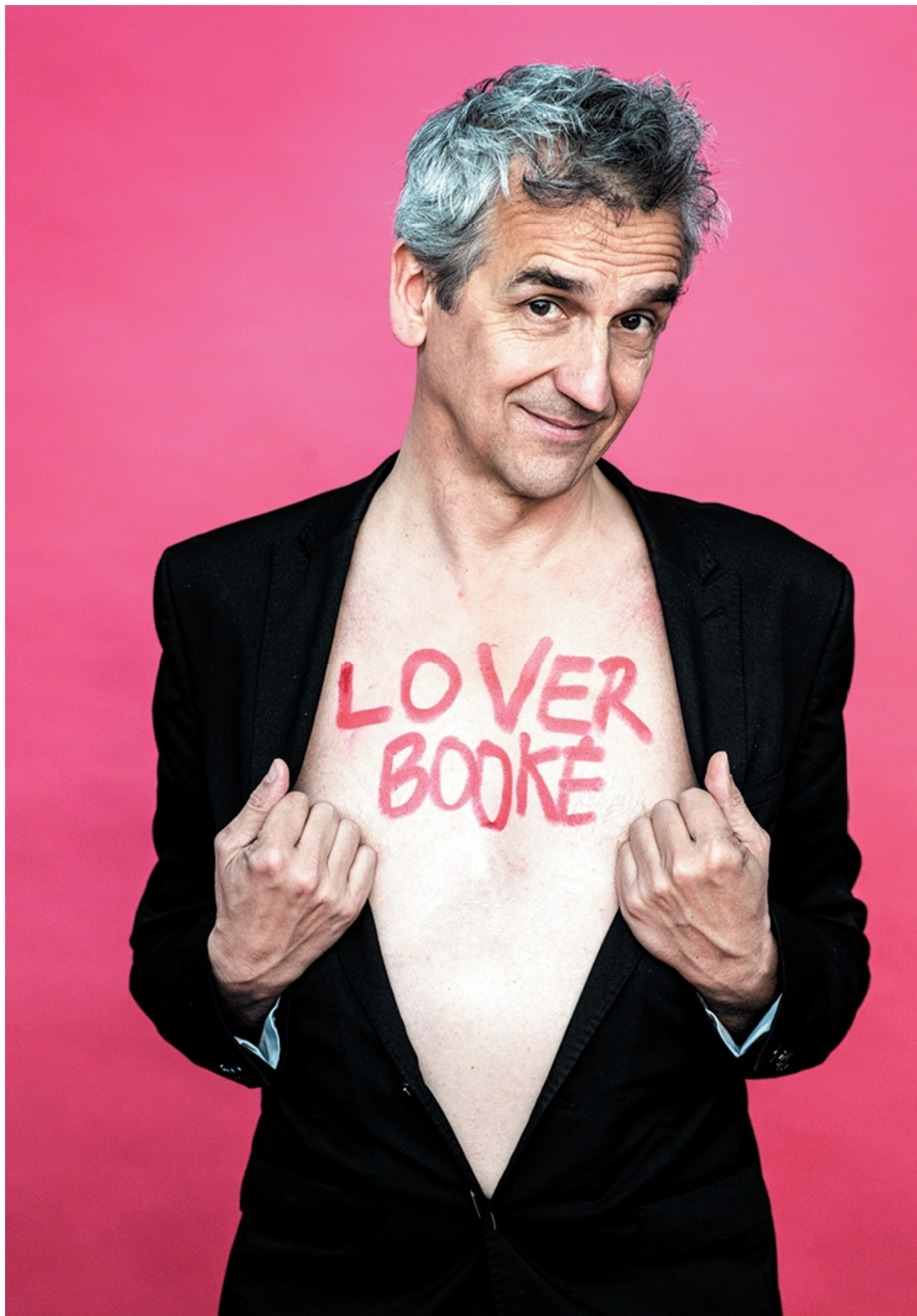


BRUNO COPPENS EST LOVERBOOKÉ

- De [Bruno Coppens](#)



07.11 > 31.12.17

1h30
Création
Salle des Voûtes

Dans ce nouveau seul en scène, Bruno Coppens décide de léguer son corps... à la séance pour réenchanter le monde. Chambouleversé par cette planète en phase terre minable, bringuebalayé entre Forrest Trump et Daechetterie, Bruno vient au chevet d'un public à consoler sans modération pour lui donner l'élan viral : un autre monde est plausible !

Comme l'homme ne descend pas du sage, il remontera dans le temps pour trouver la faille, cet instant de l'Histoire où tout a foiré. Revisitant les vies de Jeanne Dark, du Navigateur Explorer Christophe Colomb, de l'homme de Cro-Mignon et d'autres héros d'hier, notre Sauveur 2.Zorro prendra le passé à bras le cœur afin de transformer l'échec en réussite : « S'échouer ? C'est chouette ! ». Parviendra-t-il à réécrire notre monde qui part à la dérive ? Mettra-t-il le chaos K.O ? Le ciel se couvre, il pleut de la haine sur les réseaux, les trottoirs, les meetings... les raccourcis odieux, les formules à l'emporte-pièce et les phrases assassines font tapage. On ne s'entend plus penser. On reste incrédules... On en perd son latin ! Sans cynisme, Coppens revient nous faire du bien. Il nous fait un parapluie de son « Ludictionnaire » et parle un autre vocabulaire. Il nous invente d'autres langages qui, mine de rien, nous permettent d'en inventer d'autres, plus joyeux, plus amoureux, plus malins.

Distribution

- De [Bruno Coppens](#)
- Mise en scène [Eric De Staercke](#)
- Avec [Bruno Coppens](#)
- Assistant à la mise en scène [Olivier Lenel](#)
- Scénographie [Vincent Rutten](#)
- Costumes [Raphaëlle Debattice](#)
- Lumière [Nicolas Fauchet](#)
- Musique originale [Eloi Baudimont](#)

UNE COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET D'EXQUIS MOTS. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE. Photo © Saskia Vanderstichele. Photo © Grégory Navarra.