

BORD DE MER

- De [Véronique Olmi](#)



13/01 > 17/02/07

Création

Grande Salle

Elle a décidé d’emmener ses enfants à la mer. Ils se demandent pourquoi, il y a école demain ! Elle veut leur faire découvrir la mer, contempler les vagues, courir sur la plage, ramasser les coquillages... Une escapade buissonnière ! On pourra se balader, les mômes seront bien. L’auteur de « Mathilde » nous livre le voyage d’une mère qui s’offre un moment de suspension entre ciel et vide. Dans une langue âpre, empreinte de poésie, de tendresse, parfois d’humour mais aussi de révolte, Véronique Olmi compose une histoire simple et bouleversante, un hurlement, comme une lame de fond contre l’adversité, le cri d’une femme pour lézarder les murs de l’indifférence.

Distribution

- De [Véronique Olmi](#)
- Mise en scène [Michel Kacenenbogen](#)
- Avec [Magali Pinglaut](#)
- Assistante à la mise en scène [Elisabeth Lenoir](#)
- Scénographie et costumes [Vincent Lemaire](#)
- Musique originale [Pascal Charpentier](#)
- Lumière [Marco Forcella](#)

UNE COPRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC, DU THÉÂTRE DE L'ANCRE, DU THÉÂTRE DE
NAMUR, DU THÉÂTRE DE LA PLACE ET DU THÉÂTRE LE POCHE DE GENÈVE.