

LA LOCANDIERA

- De [Carlo Goldoni](#)



19/02 > 04/04/98

Création

Grande Salle

La Locandiera : « *Je veux employer tous les moyens pour vaincre, abattre et briser ces coeurs barbares qui sont les ennemis de nous autres femmes.* »

Le Chevalier : « *Elle m'a accablé de tant de prévenances que pour peu je serais obligé de l'aimer. Mais c'est une femme, je ne peux m'y fier.* »

Quel défi pour une femme que de rendre amoureux un homme prétendument insensible à ses charmes ! Et quel est l'homme capable de lui résister s'il lui laisse le temps de déployer toutes les ressources de son art ? Une irrésistible comédie de Goldoni où s'affrontent le "beau" sexe et le sexe "fort" ! Et que la fête à l'italienne continue !

Distribution

- De [Carlo Goldoni](#)
- Adaptation [Carlo Boso](#)
- Mise en scène [Carlo Boso](#)
- Avec [Patrick Brüll](#), [Yves Claessens](#), [Patricia Ide](#), [Hélène Gailly](#), [Laszlo Harmati](#), [Valérie Lemaître](#),

[Olivier Massart](#), [Olivier Nivarlet](#), [Guy Pion](#)

- **Assistante à la mise en scène** [Isabelle Joukovsky](#)
- **Stagiaire à la mise en scène** [Charlotte Vancoppenolle](#)
- **Costumes** [Françoise Van Thienen](#)
- **Réalisation des costumes** [Sylvie Thevenard](#), [Muazzez Aydemir](#), [Natacha Belova](#)
- **Stagiaire aux costumes** [Farida El Oussaïdi](#)
- **Décor** [Carlo Boso](#) et [Maurice van den Broeck](#)
- **Maquillages et perruques** [Jean-Pierre Finotto](#)
- **Peintures et patines** [Geneviève Periat](#)
- **Régie** [Gérard Raquet](#)
- **Régie plateau** [Olivier Nivarlet](#)