

L'ÉCHANGE

- De [Paul Claudel](#)



13/01 > 20/02/16

2h

Création

Salle des Voûtes

Un jeune couple, Louis Laine, un Américain teinté d'Indien, et sa femme Marthe, une paysanne française exilée par amour pour lui, rencontre sur la rive américaine de l'Océan un autre couple : Thomas Pollock Nageoire, businessman de Wallstreet, et sa femme, Lechy Elbernon, femme de caractère et actrice. Thomas se rend vite compte des qualités de la femme de Louis : fidélité, profondeur, courage... Aussi lui propose-t-il une « affaire », un échange...

L'intrigue est simple, Claudel en fait un évènement. Avec force et subtilité, ce spectacle évoque la liberté, l'engagement, le désir, sa quête et son assouvissement. Chaque moment représente un enjeu clé de l'existence. L'écriture bouleversante de l'immense Claudel fait vibrer les acteurs qui livrent une parole dense, fleuve. Une expression rare de la passion des Hommes. Intemporel et universel, Peggy Thomas nous propose une version lumineuse de ce chef-d'œuvre qui nous le rend proche, si proche... Laissez-vous submerger, ce Claudel-ci vous enchantera !

Distribution

- De [Paul Claudel](#)

- Avec [Aurélie Vauthrin-Ledent](#), [Isabelle Renzetti](#), [Jean-Marc Amé](#), [Philippe Rasse](#)
- Mise en scène [Peggy Thomas](#)
- Assistante à la mise en scène [Aaricia Vanhamme](#)
- Scénographie [Vincent Bresmal](#)
- Costumes [Annabelle Locks](#)
- Assistant costumes [Vincent Gérard](#)
- Lumière [Guillaume Fromentin](#)
- Son [Jean-Marc Amé](#)
- Régie [Louis-Philippe Duquesne](#)
- Stagiaire régie [Dorian Franken-Roche](#)

UNE CRÉATION ET PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC EN PARTENARIAT AVEC LES TUGS ET AVEC L'AIDE DU THÉÂTRE DE LA VIE. PHOTO © BRUNO MULLENAERTS.