

# C'EST ICI QUE LE JOUR SE LÈVE

- De [Sam Touzani](#), [Isabella Soupart](#), [Rolland Westreich](#)



22/10 > 31/12/15

1h05

Création

Salle des Voûtes

Karim de Schaerbeek trouve la moitié de son bonheur dans sa fabrique à mots, où il est installé à son propre "conte" depuis l'adolescence. L'autre moitié de son soleil s'appelle Klara, la blonde et flamande chanteuse à succès langoureux. Et voilà qu'entre eux s'insinue le ver de la trahison. Mais qui a trahi qui ? Et où trouver réponse aux questions qui sapent l'esprit ? Surtout que la presse repousse Karim vers sa case de l'Oncle Mohamed, que sur le divan sa psy et lui se déchirent entre passé et Lacan, que les familles se déchainent pour remettre aux amants séparés les chaînes brisées... Même dans un couple bicolore, la vérité se pare de mille teintes de gris !

*Après le succès de "One human show", "Gembloux", "Allah Superstar", "Liberté, égalité, sexualité" et "À portée de crachats", Sam Touzani nous revient, plus fougueux que jamais, dans un seul-en-scène qui prend aux tripes, chatouille les zygomatiques et provoque le cerveau. 75 minutes de théâtre qui bousculent nos certitudes et nous touchent en plein cœur. Vivement !*

## Distribution

- De [Sam Touzani](#), [Isabella Soupart](#), [Rolland Westreich](#)

- **Mise en scène** [Isabella Soupart](#)
- **Avec** [Sam Touzani](#) et [Malena Sardi](#)
- **Danseuses-interprètes (en alternance)** [Eléonore Valère-Lachky](#), [Esse Vanderbruggen](#), [Shantala Pèpe](#)
- **Chorégraphie** [Isabella Soupart](#)
- **Musique originale** [Thomas Turine](#) et [Malena Sardi](#)
- **Scénographie et lumière** [Jim Clayburgh](#)
- **Collaboration artistique** [Ariel Potasznik](#)
- **Régie** [Matthias Polart](#)
- **Stagiaire régie** [Mathieu Wolter](#)

UNE CRÉATION ET COPRODUCTION DE L'ART DU TEMPS ASBL ET DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES ET DE LA LOTERIE NATIONALE. PHOTO AFFICHE © BRUNO MULLENAERTS. PHOTOS © DANNY WILLEMS.