L’AVARE

- **De** Molière

12.12.23 > 27.01.24
1h50
Création
Grande Salle

REPRISE SUCCÈS PUBLIC en 2024-2025 : du 13 au 29.09.24
Réservez déjà vos places ici !

L’argent est un tyran. Amasser éperdument une fortune qui n’est jamais assez colossale. Tout placer, à l’abri des regards, au secret. Ne rien partager… Pour Harpagon posséder est la valeur suprême. C’est Dieu.
Cette passion dévorante, aveuglante, l’amène à tyranniser tout son entourage. Malgré son immense fortune, il oblige sa maisonnée à vivre dans le dénuement, il maltraite ses enfants, frappe ses valets, affame ses chevaux, soupçonne tout le monde. Cette adoration mystique corrompt tout. Pour survivre, ses proches sont réduits à la ruse, au cynisme et aux combines. Et lorsqu’on lui dérobe sa cassette, il est anéanti.

C’est dans ses démêlés avec ses créanciers que Molière puise son inspiration. Et il le fait avec génie. Tous les personnages sont fabuleux, la langue d’une force inouïe, des moments de grande drôlerie succèdent à des scènes de grande vérité. ***L’Avare*** n’a rien perdu de sa puissance, au contraire, la pièce retrouve de

nos jours toute sa pertinence. C’est à un moment de théâtre mémorable que nous vous convions.

Avec Michel Kacenelenbogen dans le rôle du grippe-sou, entouré d’une distribution « en or » et qui « se dépense sans compter », on vous promet des « perles ». Non, décidément, l’argent qu’on amasse ne fait le bonheur de personne.

EN SAVOIR PLUS
Programme du spectacle disponible gratuitement

Distribution

- **De** Molière
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen
- **Avec** Baptiste Blampain, Jérémy Bouly, Jonas Claessens, Didier Colfs, Salomé Crickx, Itsik Elbaz, Michel Kacenelenbogen, Frédéric Nyssen, Nicole Oliver , Wendy Piette, Réal Siellez
- **Assistante à la mise en scène** Hélène Catsaras et Lou Kacenelenbogen
- **Scénographie** Renata Gorka
- **Costumes** Chandra Vellut
- **Lumière** Laurent Kaye
- **Musique originale** Pascal Charpentier
- **Chef d'atelier couture** Laure Norrenberg
- **Costumière** Cécile Manokoune
- **Couturière** Jeanne Wintquin
- **Régie** Aurélien Coquelet, Stéphane de Brabant, Louis-Philippe Duquesne, Geoffrey Leeman, Laurent Weins

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L’ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BESIDE ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. Photos © Gaël Maleux.