A GERMAN LIFE

- **De** Christopher Hampton

08.03 > 29.04.22
1H30
Création
Grande Salle

A German Life est un monologue tiré de la vie de Brunhilde Pomsel et interprété par Jacqueline Bir. Elle nous invite dans son quotidien pour nous raconter une vie qui traverse le XXe siècle. Pour la première fois "Pomseline" verbalise, ses souvenirs et son travail de secrétaire dans le Berlin ruiné des années 30. Elle parle de ses différents employeurs, entre autres, un courtier en assurance juif, la Société allemande de radiodiffusion ou encore Joseph Goebbels (Ministre de l'Éducation du peuple et de la Propagande du Reich).

Simplement, Brunhilde nous relate son histoire qui l'amènera à côtoyer au plus près le régime nazi. Une vie silencieuse au milieu d'une population entière mutique et obéissante, une petite main, parmi tant d'autres, qui aura attendu ses 102 ans pour prendre la parole et raconter. Chez nous, une question persiste : qu'aurions nous fait ?

Jacqueline Bir, actrice magistrale, nous tend le miroir et nous offre ce voyage dans le passé et en nous-mêmes.

Distribution

- **De** Christopher Hampton
- **Adaptation** Dominique Hollier
- **Mise en scène** Simon Paco
- **Avec** Jacqueline Bir
- **Assistante à la mise en scène** Diana David
- **Dramaturge** Sarah Cuny
- **Scénographie** Dimitri Shumelinsky
- **Costumes** Béatrice Guilleaume
- **Lumière** Laurent Kaye
- **Création son et vidéo** Jeremy Bruyninckx
- **Médiation Scolaire** Carole Remus
- **Régie** Giovanni Spada et Sybille Van Bellinghen

UNE PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DE L'ÉTAT FÉDÉRAL BELGE VIA BELGA FILMS FUND ET DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE. LA PIÈCE EST GÉRÉE EN EUROPE FRANCOPHONE PAR MARIE CÉCILE RENAULD, MCR AGENCE LITTÉRAIRE. Basé sur le film documentaire « A German Life » de Christian Krönes, Olaf Müller, Roland Schrotthofer et Florian Weigensamer / Blackbox Film & Media Productions (www.blackboxfilm.at). Photo affiche © Gaël Maleux. Photos spectacle © Alice Piemme.