

DERNIERS REMORDS AVANT L'OUBLI

• De [Jean-Luc Lagarce](#)



14/03 > 19/04/14

1h20

Création

Salle des Voûtes

Une maison à la campagne, réceptacle des sentiments, vestige d'une histoire ancienne vécue à trois. Pierre, Hélène et Paul l'ont achetée ensemble, ils y ont vécu leur amour tant qu'ils ont pu. Pierre y vit toujours, seul. Hélène et Paul, eux, se sont mariés séparément, ailleurs. Ce dimanche, ils reviennent chez Pierre avec leurs nouvelles familles pour débattre de la vente de leur maison. Mais il y a dans les placards des cadavres sentimentaux, des idéaux morts et des secrets. S'ils reviennent aujourd'hui, ne serait-ce pas aussi pour régler leurs comptes ? Ou peut-être pour laisser vivre les derniers soubresauts d'un amour de jeunesse... avant l'oubli ?

De sa belle et infaillible écriture, Jean-Luc Lagarce dépeint l'âme humaine, ses contradictions, son envie d'amour, ses désirs enfuis et ses remords. Il nous livre ici une histoire intime qui nous invite avec fièvre à vivre la vie au présent. Michel Kacenenbogen s'entoure de comédiens à fleur de peau pour nous offrir avec humour, finesse et émotion, ce délicat joyau du théâtre contemporain.

Distribution

• De [Jean-Luc Lagarce](#)

- **Mise en scène** [Michel Kacenenelbogen](#)
- **Avec** [Bénédicte Chabot](#), [Marie Druc](#), [Inès Dubuisson](#), [Christian Gregori](#), [Thierry Janssen](#), [Anthony Mettler](#)
- **Assistante à la mise en scène** [Kim Leleux](#)
- **Scénographie** [Roland Deville](#)
- **Lumière** [Philippe Bégneu](#)
- **Musique originale** [Pascal Charpentier](#)
- **Régie** [Louis-Philippe Duquesne](#)
- **Stagiaire régie** [Nicolas Oubraham](#)

UNE CRÉATION ET PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC ET DU THÉÂTRE LE POCHE GENÈVE.
PHOTO © BRUNO MULLENAERTS.