LE 7ÈME CONTINENT

- **De** Thierry Janssen

01/03 > 30/04/16
1h15
Création
Salle des Voûtes

Kristin, 40 ans, Miss Météo coincée et maladroite. Anaïs, 35 ans, activiste chez Greenpeace, pleine de colère et de révolte. Lola, 21 ans, souffrant d'un syndrome l'empêchant de ressentir la moindre émotion. Trois femmes que tout oppose, si ce n'est leur amour pour un même défunt ! Hé oui, Franck est mort, victime d'un stupide accident. Franck ou Jack ? Ou Mick ? Un homme. Trois identités. Trois vies parallèles. Il semblait pourtant les aimer d'un amour exclusif, comment diable cela est-il possible ? Autour du cercueil de l'homme de leur vie, les trois femmes assemblent petit à petit les pièces du puzzle, essayant de comprendre. Et pendant ce temps-là, au large d'Hawaï, tourbillonnent des millions de déchets et se forme le septième continent.

Ce spectacle va faire pétiller les esprits en mars et avril ! Au printemps, toutes les filles sont jolies, et les trois comédiennes ne dérogent pas à la chanson… Dirigées par Michel Kacenelenbogen, entre secrets, suspens, humour et coups de théâtre, elles nous jouent une comédie grinçante sur l'engagement, l'amour, la mort, et … les tortues.

Distribution

- **De** Thierry Janssen
- **Avec la collaboration de** Bénédicte Chabot, Kim Leleux , Inès Dubuisson
- **Avec** Bénédicte Chabot, Kim Leleux , Inès Dubuisson
- **Mise en scène** Michel Kacenelenbogen
- **Assistante à la mise en scène** Hélène Catsaras
- **Scénographie** Noémie Vanheste
- **Chorégraphie** Hans Vonberger
- **Costumes** Chloé Dilasser
- **Musique originale** Pascal Charpentier
- **Création lumière** Laurent Kaye
- **Régie** Pierre Hendrickx
- **Stagiaire régie** Dorian Franken-Roche

UNE CRÉATION ET PRODUCTION DU THÉÂTRE LE PUBLIC. PHOTO © BRUNO MULLENAERTS.